

111 年度中壢教室攝影進階班（一期）招生簡章主辦單位：桃園攝影學會

上課時間：民國 111 年 3 月 10 日至 6 月 16 日止。

報名費用：會員 3,000 元整，非會員 3,500 元整

周四上課 19：00 至 21：00 周五講座 19：00 至 21：00

（開課時繳費，中途退出恕不退費；贈送原子筆及筆記本）

上課地點：桃園攝影學會 中壢區自忠二街 224 號 1 樓

觀摩比賽：為激勵學員學習情緒，將於結業時舉辦作品觀摩比賽，學員

報名時間：即日起至 3 月 10 日截止。

彼此觀摩學習成果，除有豐富獎項外，優秀作品更可刊登於

名 額：本班僅招收 30 位，額滿截止。

本會會刊中，以資紀念保存。

報名地點：桃園攝影學會會館：(03)467-9959

師 資：本班授課師資陣容堅強，教學與攝影經驗豐富，並有獨到之

報名電話：班主任陳明實手機：0937-128-218

見解，為國內資深之優秀攝影家。

『填寫網路報名表』<https://reurl.cc/9O45Dx>

輔導老師：宋盛隆、謝國雄、許欽仁、張善暉、李子宜、李金興

E-mail: mbc1202@gmail.com

曾西疇、羅水增

匯款方式

台灣銀行中壢分行：004 帳號：041-001144673

班主任：陳明實 副班主任：黃慧君

戶名：社團法人桃園攝影學會

工作幹部：幹部 5 名

轉帳完成才代表報名成功，煩請提供匯款帳號末五碼

詹勳龍 劉秀玲 湯滢燕 李妍臻 張善煌



單元	月	日	星期	時間	課 程 大 綱	課 目 內 容	授課老師
一	3	10	四	19：00 至 21：00	始業式課程簡介如何在攝影領域自我成長	學員相見歡	理事長 班主任
二	3	17	四	19：00 至 21：00	數位時代下的影像風潮	攝影從紀實開始 卻越來越往藝術靠攏	楊雅婷
三	3	24	四	19：00 至 21：00	攝影的構圖美學與創意	獨特的視角 開啟攝影之眼	潘文良
四	3	27	日	時間、地點另訂	戶外教學（一）		楊雅婷
五	3	31	四	19：00 至 21：00	動物攝影	動物園巡禮 拍出唯美生動的畫面	王建昌
六	4	7	四	19：00 至 21：00	運動攝影	如何捕捉運動攝影的一瞬間	謝光輝
※	4	8	五	19：00 至 21：00	影藝講座講題：墨荷心繪地點：桃園文化局五樓視聽室	當攝影與墨繪相遇時會激盪甚麼火花	張慶祥
七	4	10	日	時間、地點另訂	戶外教學（二）		王建昌
八	4	14	四	19：00 至 21：00	學術交流 vs 外拍作品檢討〔一〕		輔導老師群
九	4	21	四	19：00 至 21：00	微光攝影	銀河星軌螢火蟲的拍攝技巧與構圖美學	SHIRLEY 雪莉
十	4	23	六	時間、地點另訂	戶外教學（三）		SHIRLEY 雪莉
十一	4	28	四	19：00 至 21：00	自然生態-荷花攝影	獨特的構圖與技巧 拍出姿態萬千的荷影	沈文裕
十二	5	5	四	19：00 至 21：00	微距攝影的技巧分析	微觀世界真微妙	呂明俊
十三	5	7	六	時間、地點另訂	戶外教學（四）		呂明俊
十四	5	12	四	19：00 至 21：00	飛羽的攝影世界	高速和慢速快門下的生態表現	鄭明輝
※	5	13	五	19：00 至 21：00	影藝講座講題：攝影與人生 地點：桃園文化局五樓視聽室	如何從攝影中活出生命的精彩	胡毓豪
十五	5	19	四	19：00 至 21：00	拍出有故事的人文	人文攝影的拍攝技巧及如何拍出感人的影像	范慧玲
十六	5	26	四	19：00 至 21：00	閃燈人像攝影	善用閃燈技巧 拍出專業人像	譚法平
十七	5	29	日	時間、地點另訂	戶外教學（五）		譚法平
十八	6	2	四	19：00 至 21：00	組照的魅力	讓組照說故事 讓組照寫文彰	王龍財
二九	6	9	四	19：00 至 21：00	學術交流 vs 外拍作品檢討〔二〕	結業作品挑選與優缺點解說	輔導老師群
二十	6	10	五	19：00 至 21：00	影藝講座講題：從名山大川走入內心的風景 地點：桃園文化局五樓視聽室	專注在影像的生命感 不只是追求形式的美感	莊家榮
二十一	6	16	四	19：00 至 21：00	結業茶會與作品觀摩比賽	作品成果評介、賞析。	理事長 班主任

理事長：黃麒巍 副理事長：林廷侯 梁如佳 秘書長：張善暉 攝影教育總召集人：楊雅婷 班主任：陳明寶