

# 111 年度桃園教室攝影進階班〔二期〕招生簡章 主辦單位：桃園攝影學會

上課時間：民國 111 年 6 月 23 日至 9 月 29 日止。

週四上課 19：00 至 21：00 週五講座 19：00 至 21：00

上課地點：桃園市桃園區民生路 650 號

(桃園市勞工教育大樓 402 教室)

報名時間：即日起至 6 月 23 日截止。

名 額：本班僅招收 35 位，額滿截止。

報名地點：桃園攝影學會 會館：(03)467-9959

報名電話：班主任：李後亨 手機：0933146741

『填寫網路報名表』<https://reurl.cc/oekd7j>

E-mail：[hen138@yahoo.com.tw](mailto:hen138@yahoo.com.tw)

匯款方式

郵局代號：700 帳號：0281063 0346028

戶名：社團法人桃園攝影學會

轉帳完成才代表報名成功，煩請提供匯款帳號末五碼

報名費用：會員 3,000 元整，非會員 3,500 元整

(開課時繳費，中途退出恕不退費；贈送原子筆及筆記本)

觀摩比賽：為激勵學員學習情緒，將於結業時舉辦作品觀摩比賽，學員彼此觀摩學習成果，除有豐富獎項外，優秀作品更可刊登於本會會刊中，以資紀念保存。

師 資：本班授課師資陣容堅強，教學與攝影經驗豐富，並有獨到之見解，為國內資深之優秀攝影家。

輔導老師：王蒙陽、王建昌、何財明、楊藍田、謝光輝、楊昭烈

班主任：李後亨

副班主任：林美蘭

工作幹部：蕭力誠、吳素琴、陳煒貴、高銘釜、趙國安  
黃秋好



| 單元 | 月 | 日  | 星期 | 時間            | 課 程 大 綱                   | 課 目 內 容             | 授課老師        |
|----|---|----|----|---------------|---------------------------|---------------------|-------------|
| 一  | 6 | 23 | 四  | 19：00 至 21：00 | 始業式課程簡介如何在攝影領域自我成長        | 學員相見歡               | 理事長 班主任     |
| 二  | 6 | 30 | 四  | 19：00 至 21：00 | 動物攝影                      | 動物園巡禮 拍出唯美生動的畫面     | 王建昌         |
| 三  | 7 | 3  | 日  | 時間、地點另訂       | 戶外教學(一)                   |                     | 王建昌         |
| 四  | 7 | 7  | 四  | 19：00 至 21：00 | 攝影的構圖美學與創意                | 獨特的視角 開啟攝影之眼        | 潘文良         |
| ※  | 7 | 7  | 四  | 19：00 至 21：00 | 影藝講座講題：我的畫意攝影 地點：改線上講座    |                     | 詹益宗         |
| 五  | 7 | 14 | 四  | 19：00 至 21：00 | 運動攝影                      | 如何捕捉運動攝影的一瞬間        | 謝光輝         |
| 六  | 7 | 21 | 四  | 19：00 至 21：00 | 數位時代下的影像風潮                | 攝影從紀實開始 卻越來越往藝術靠攏   | 楊雅婷         |
| 七  | 7 | 24 | 日  | 時間、地點另訂       | 戶外教學(二)                   |                     | 楊雅婷         |
| 八  | 7 | 28 | 四  | 19：00 至 21：00 | 學術交流 vs 外拍作品檢討(一)         |                     | 輔導老師群       |
| 九  | 8 | 4  | 四  | 19：00 至 21：00 | 微光攝影                      | 銀河星軌的拍攝技巧與構圖美學      | 心星 Estrella |
| ※  | 8 | 5  | 五  | 19：00 至 21：00 | 影藝講座講題：造型心象的基本概念 地點：改線上講座 |                     | 楊文博         |
| 十  | 8 | 7  | 日  | 時間、地點另訂       | 戶外教學(三)                   |                     | 心星 Estrella |
| 十一 | 8 | 11 | 四  | 19：00 至 21：00 | 自然生態-荷花攝影                 | 獨特的構圖與技巧 拍出姿態萬千的荷影  | 沈文裕         |
| 十二 | 8 | 18 | 四  | 19：00 至 21：00 | 微距攝影的技巧分析                 | 微觀世界真微妙             | 海柳柳         |
| 十三 | 8 | 20 | 六  | 時間、地點另訂       | 戶外教學(四)                   |                     | 海柳柳         |
| 十四 | 8 | 25 | 四  | 19：00 至 21：00 | 飛羽的攝影世界                   | 高速和慢速快門下的生態表現       | 鄭明輝         |
| 十五 | 9 | 1  | 四  | 19：00 至 21：00 | 拍出有故事的人文                  | 人文攝影的拍攝技巧及如何拍出感人的影像 | 范慧玲         |
| 十六 | 9 | 8  | 四  | 19：00 至 21：00 | 閃燈人像攝影                    | 善用閃燈技巧 拍出專業人像       | 陳錫輝         |
| 十七 | 9 | 15 | 四  | 19：00 至 21：00 | 組照的魅力                     | 讓組照說故事 讓組照寫文彰       | 王龍財         |
| ※  | 9 | 16 | 五  | 19：00 至 21：00 | 影藝講座講題：未定 地點：改線上講座        |                     |             |
| 十八 | 9 | 18 | 日  | 時間、地點另訂       | 戶外教學(五)                   |                     | 陳錫輝         |
| 十九 | 9 | 22 | 四  | 19：00 至 21：00 | 學術交流 vs 外拍作品檢討(二)         | 結業作品挑選與優缺點解說        | 輔導老師群       |
| 二十 | 9 | 29 | 四  | 19：00 至 21：00 | 結業茶會與作品觀摩比賽               | 作品成果評介、賞析。          | 理事長<br>班主任  |

理事長：黃麒巍

副理事長：林廷侯 梁如佳

秘書長：張善暉

攝影教育總召集人：楊雅婷

班主任：李後亨