

桃園攝影學會 112 年桃園教室數位影像處理進階班招生簡章

日期：自 112 年 4 月 12 日至 112 年 7 月 26 日

時間：星期三，晚上 7:00 至 9:00

上課地點：昇銘學習訓練中心 地址：桃園區中山北路 42 號 4F(桃園市政府附近，西門停車場步行 2 分鐘)

課程費用：4,500 元，舊生優惠 4,000 元，會員優惠價 3,500 元。請自行攜帶筆電及安裝相關軟體

報名時間：即日起至 4 月 12 日截止。

名額：本班僅招收 30 位，額滿截止。

報名電話：班主任：林美蘭 手機：0911384761

E-mail：lmltubd@gmail.com

填寫網路報名表 』 <https://reurl.cc/V8RxZ5>

匯款方式

郵局代號 700 帳號 02810290588280

戶名：陳淑華

轉帳完成煩請提供匯款帳號末五碼

講師：謝光輝老師 vs 蕭淑子老師

【教學軟體】bridge 2022、photoshop2022

班主任：林美蘭

副班主任：黃素美

輔導幹部：李後亨、蕭力誠、黃秋好

陳淑樺、黃揚壹



週	日期	主題	內容	授課老師
1	4/12(三)	課前準備(需自備筆電)	檢查軟硬體性能，安裝修圖軟體與設定	謝光輝
2	4/19(三)	Bridge 與 Cameraraw 操作	檔案管理與基本調校功能複習	謝光輝
3	4/26(三)	影像基本處理	汙點移除、仿製、拷貝…等工具運用	蕭淑子
4	5/3(三)	選取與去背	介紹簡單有效的去背方法	謝光輝
5	5/10(三)	高階去背法	高效且精準去背方法	謝光輝
6	5/17(三)	圖層與遮色片(一)	認識圖層與遮色片的作用原理	謝光輝
7	5/31(三)	圖層與遮色片(二)	運用圖層與遮色片完成影像合成作品	謝光輝
8	6/7(三)	影像合成	利用混合模式、筆刷與遮色片合成影像	蕭淑子
9	6/14(三)	印章與簽名檔	簽名檔筆刷與數位印章製作	蕭淑子
10	6/28(三)	風景照後製要領	數位黑卡與天空置換	謝光輝
11	7/5(三)	生態作品後製	利用影像合成營造互動情境	蕭淑子
12	7/12(三)	人文作品後製	呈現動人的節慶與感動氛圍	謝光輝
13	7/19(三)	運動作品後製	表現運動的力與美捕捉精彩瞬間	謝光輝
14	7/26(三)	作品最後修飾	銳利化、飽合度與明度調整	蕭淑子

理事長：黃麒巍

副理事長：梁如佳 林廷侯

秘書長：張善暉

攝影教育總召集人：楊雅婷