|  |
| --- |
|   社團法人桃園攝影學會38屆第一次大會杯人像 |
| 評審委員 | 許欽仁、紀境和、郭章傑、邱孝良、蕭淑子 | 人像主席 | 李金興 |
| 評審地點 | 本會永久會館(桃園市中壢區自忠二街224號) | 評審日期 | 113年01月22日 |
| 參賽 | 301 張 | 得獎 | 62 張 |
| 獎別 | 題名 | 會員編號/作者 | 獎別 | 題名 | 會員編號/作者 |
| 金牌 | 飄逸 | 3197/李碧玉 | 優選 | 風韻 | 3360/劉中辰 |
| 銀牌 | 溫柔婉約 | 林月桃 | 佳作 | 抬臂展姿 | 3166/董希仁 |
| 銀牌 | 窈窕 | 3366/潘泰甫 | 佳作 | 窈窕淑女 | 3166/董希仁 |
| 銅牌 | 美麗曲線 | 2995/湯炳權 | 佳作 | 美麗俏佳人 | 3166/董希仁 |
| 銅牌 | 活潑可愛 | 3308/廖淑芳 | 佳作 | 千嬌百媚 | 3166/董希仁 |
| 銅牌 | 風華絕代 | 呂素娥 | 佳作 | 端莊嫻淑 | 3166/董希仁 |
| 優選 | 窈窕淑女 | 3197/李碧玉 | 佳作 | 美嬌娘 | 3166/董希仁 |
| 優選 | 明媚動人 | 3197/李碧玉 | 佳作 | 優雅美麗 | 3308/廖淑芳 |
| 優選 | 清純美女 | 3197/李碧玉 | 佳作 | 自信優雅 | 3308/廖淑芳 |
| 優選 | 眼神 | 3308/廖淑芳 | 佳作 | 美姿美儀 | 3308/廖淑芳 |
| 優選 | 閉月羞花 | 3308/廖淑芳 | 佳作 | 溫柔婉約 | 3308/廖淑芳 |
| 優選 | 俏麗多姿 | 林月桃 | 佳作 | 凝望 | 3308/廖淑芳 |
| 優選 | 清秀佳人 | 林月桃 | 佳作 | 儀態萬千 | 3397/翁因生 |
| 優選 | 明眸動人 | 2995/湯炳權 | 佳作 | 明豔端莊 | 3397/翁因生 |
| 優選 | 亭亭玉立 | 呂素娥 | 佳作 | 嬌俏可愛 | 3397/翁因生 |

|  |
| --- |
|  社團法人桃園攝影學會38屆第一次大會杯人像 |
| 評審委員 | 許欽仁、紀境和、郭章傑、邱孝良、蕭淑子 | 人像主席 | 李金興 |
| 評審地點 | 本會永久會館(桃園市中壢區自忠二街224號) | 評審日期 | 113年01月22日 |
| 參賽 | 301 張 | 得獎 | 62 張 |
| 獎別 | 題名 | 會員編號/作者 | 獎別 | 題名 | 會員編號/作者 |
| 佳作 | 姿色天然 | 3397/翁因生 | 佳作 | 溫柔嫻淑 | 2799/黃慧君 |
| 佳作 | 柳眉如烟 | 3397/翁因生 | 佳作 | 氣若幽蘭 | 3412/曾國泰 |
| 佳作 | 巧笑倩兮 | 3031/高啟清 | 佳作 | 招喚 | 3412/曾國泰 |
| 佳作 | 楚楚動人 | 3031/高啟清 | 佳作 | 想 | 3412/曾國泰 |
| 佳作 | 明眸皓齒 | 3031/高啟清 | 佳作 | 綽約多姿 | 3197/李碧玉 |
| 佳作 | 美憾凡塵 | 3031/高啟清 | 佳作 | 含情脈脈 | 3197/李碧玉 |
| 佳作 | 開心 | 3360/劉中辰 | 佳作 | 典雅 | 3372/周瑞華 |
| 佳作 | 依靠 | 3360/劉中辰 | 佳作 | 儀態萬千 | 3372/周瑞華 |
| 佳作 | 柔美佳人 | 3360/劉中辰 | 佳作 | 亮麗 | 3387/蘇木煉 |
| 佳作 | 舒展 | 3360/劉中辰 | 佳作 | 摩登女孩 | 3387/蘇木煉 |
| 佳作 | 怡雅明艷 | 2995/湯炳權 | 佳作 | 長袖善舞 | 林月桃 |
| 佳作 | 長髮美女 | 2995/湯炳權 | 佳作 | 朱唇粉面 | 呂素娥 |
| 佳作 | 陽光女孩 | 2995/湯炳權 | 佳作 | 秋白 | 3366/潘泰甫 |
| 佳作 | 優雅美人 | 2799/黃慧君 | 佳作 | 回眸 | 3413/李子峰 |
| 佳作 | 柔情似水 | 2799/黃慧君 | 佳作 | 千嬌百媚 | 3362/阮純眉 |

|  |
| --- |
|  社團法人桃園攝影學會38屆第一次大會杯人像 |
| 評審委員 | 許欽仁、紀境和、郭章傑、邱孝良、蕭淑子 | 人像主席 | 李金興 |
| 評審地點 | 本會永久會館(桃園市中壢區自忠二街224號) | 評審日期 | 113年01月22日 |
| 參賽 | 301 張 | 得獎 | 62 張 |
| 獎別 | 題名 | 會員編號/作者 | 獎別 | 題名 | 會員編號/作者 |
| 佳作 | 沉思 | 3383/張鳳桃 |  |  |  |
| 佳作 |  | 莊宗漢 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |